



商場暢玩復活蛋波波池

多個商場設有橫跨復活節與清明節的活動。其中，荷里活廣場聯同Kiztopia推出「Jumptopia Easter Fiesta 復活節彈跳嘉年華」，帶來五大全新充氣彈床遊樂區，高達6.5米的「Drago's Adventure Easter Egg 復活蛋大冒險」巨型彈跳城堡，展期為3月28日至4月21日。新都城中心打造逾3000呎的「CoComelon」復活淘「氣」派對，設有巨型復活「搗」蛋波波池、七米高的「童」伴吹氣滑梯等區，展期為3月16日至4月7日。

抱抱巨泡—抱抱瞬間

首屆「西九家FUN藝術節」，已於3月16日開鑼，為期三星期的藝術節於西九文化區藝術公園海濱草坪、自由空間及戲曲中心等多個戶外和室內場地舉行，場內雲集多位本地及國際知名藝術家呈獻超過150場藝術體驗。當中，最令人矚目便是由澳洲藝術團隊Atelier Sisu設計的《抱抱瞬間》，這次是專為西九海濱戶外環境特別設計名為「巨泡泡」的全新部分，只得香港獨有。

金庸雕塑展同大俠打卡

「俠之大者：金庸百年誕辰紀念」亦將舉行至7月2日，免費開放。此展覽帶來雕塑家任哲創作的10尊金庸小說角色雕塑，包括小龍女、楊過、滅絕師太、周伯通、胡斐、范瑤、完顏洪烈、金輪法王、成吉思汗、郭靖；場地設計靈感來自《射鵰英雄傳》的蒙古包，結合多語言聲音導航和AR擴增實境技術塑造沉浸式體驗。

LED光影之旅—「梵高·樂印」展

K11 MUSEA 海濱長廊擺放藝術家Alicja Kwade作品《世界的秩序（圖騰）》雕塑；尖沙咀中心與帝國中心設有光影藝術幕牆，呈現德國、法國、捷克及香港共5位藝術家的動態影像創作；鐘樓將有名為「梵高·樂印」的巨型戶外LED藝術裝置《迴圈》，展示與音樂、光影下展現的梵高作品。

一連四天復活節假期展開，內地一連三天的清明長假（4月4日至6日）也即將緊隨而來！在這個假期，很多本地市民北上消費，更多人則留在本地，悠遊自在地遊玩。其實，香港最近盛事浪接浪，有很多新奇又好玩的好去處。從文藝、打卡及親子活動，包羅萬有，留港度假都可以好盡興。記者整合一系列香港活動好去處，讓本地市民和外地遊客Chill住度過長假。

香港商報記者 馮仁樂

今日去邊好？ 趁住長假 玩轉香港

昨續有 91.7萬人次出入境

【香港商報訊】記者周偉立報道：昨日是復活節假期第二天，各個口岸繼續有大批旅客出入境，但較假期首日的103.6萬人次減少。入境處表示，截至晚上9時，逾91.7萬人次出入境，當中超過54萬人次出境，逾43.8萬人次為香港居民；入境為37.6萬人次。

在陸路口岸方面，最多人使用羅湖口岸和落馬洲支線口岸出境，兩者均錄得超過10萬人次，另有接近6.6萬人次經港珠澳大橋口岸離港，港珠澳人工島往珠海的通關車道一度出現車龍。

海關籲市民留意口岸情況

復活節四日長假期展開，香港人融入大灣區一小時生活圈，北上開心旅遊成為新常態。海關關長何珮珊昨日在電台節目表示，部分人北上消費或出外旅遊，如果口岸太迫會影響旅遊規劃。當局會在大時大節預計人流，並發放不同資訊，呼籲市民留意口岸情況。

美國遊客樂享「一程多站」

復活節期間，不少外國與內地遊客來港歡度佳節，當中包括在香港遊玩後轉乘高鐵，前往內地城市繼續行程的美國遊客，反映香港「一程多站」遊旅模式大有可為。3位來自美國的遊客表示，他們在香港已玩了3天，今次是他們首次乘搭高鐵，計劃到桂林遊玩3至4日，3人都相當期待這次旅程。

感官體驗—teamLab：光漣

康樂及文化事務署今年夥拍國際藝術團隊teamLab、香港藝術家及一眾合作夥伴，再次推出大型戶外藝術計劃「藝術@維港2024」「teamLab：光漣」展覽，以多組結合藝術、科學和科技的戶外裝置藝術作品及大屏幕數碼影像，為市民帶來耳目一新的感官體驗。「teamLab：光漣」展覽以約200個散發繽紛色彩的蛋形體組成，蛋形體會根據周圍環境改變顏色。

東九花海 日夜都繽紛

在九龍灣港鐵站毗鄰的東九龍文化中心外梯級，最近設置了粉紅色和粉橙色玫瑰藝術裝置，形成一大片浪漫花海，市民紛紛前來打卡，晚上亮燈後更變為一片藍藍的花海，不論什麼時段都有一群市民在花海旁「打卡」，與「日夜都繽紛」互相呼應。

