



▲ 德鏞五间张为爱国华侨蔡德鏞宅邸，建筑风格为传统闽南红砖大厝。



▲ 朝东楼是梧林村首座钢筋水泥洋楼，为古罗马风格建筑，始建于1930年，是旅菲华侨蔡朝东宅邸。

▼ 梧林村侨批馆为爱国华侨蔡顺意于1938年建造，是一座哥特式风格的洋楼。

本报记者 吴雪聪 摄



百年古厝焕新姿

走进闽南「华侨建筑博物馆」梧林村

本报记者 吴雪聪



▲ 游客在“胸怀祖国楼”参观。该楼建于1953年春，由旅菲华侨蔡怀紫、蔡怀番合建，是梧林村保存最完整的番仔楼。



遇见乡愁 古村落的记忆

从福建省晋江市区驱车，约15分钟到达新塘街道梧林村。石鼓山下，梧垵溪畔，甫一入村，满眼尽是红与白的碰撞。

“红色是传统闽南古厝，白色是西式洋楼。梧林村已有600多年历史，现存各式风格的历史建筑132幢。”新塘街道办事处副主任、梧林项目办副主任金宏勃介绍。

梧林村是远近闻名的侨乡。近代以来，大批华侨华人从这里出发，前往东南亚创业谋生。他们将海外风格带回家乡，便有了一幢幢中西合璧的建筑：官式大厝德卫宅，开间面阔、燕尾脊飞；古罗马式建筑朝东楼，铁艺装饰充满异域色彩；番仔楼“胸怀祖国楼”，螭虎、盘肠、牡丹等花砖浮雕精巧夺目……漫步村中，满目皆是风情。

然而，这个“华侨建筑博物馆”，一度“养在深闺人不识”。

梧林村曾面临半空心化现象：海外华侨1.5万人，常住居民只有1800人，主要以务农和外出打工为生，一些历史建筑亟需修缮。

为了更好地保护性修复和活化利用，2018年4月，梧林传统村落正式启动建筑修缮工作，由晋江市政府、晋江文旅集团与青普文旅联合打造修缮以“原汁原味、原貌重现、修旧如旧”为原则，充分利用原有的建筑材料，保留村落的历史文化和民俗。

如今，梧林村已变身网红打卡地。这座南洋游子魂牵梦萦的故里，也成为许多年轻人新的“诗与远方”。

“我第一次来，就被这儿的美景和多样性文化震撼了。大概半个小时，我就决定在这里安顿下来。”35岁的温语是江苏泰州人，本是游客的她，和梧林一见如故。现在，温语在村里经营一家融合菜馆，在“梦中小院”开启人生下半场。

95后重庆女孩刘小蝶也是梧林“新村民”。两年前，她来到梧林村“榕树下”咖啡馆，一边带游客体验石磨咖啡，一边讲解华侨下南洋的故事。“‘富者润屋’本是闽南华侨的一种期待，

但朝东楼、侨批馆这些建筑的主人，却愿意暂停施工，将装修资费全部捐出支持抗日战争，越了解这些爱国故事，我对梧林的感情就越深。”刘小蝶说。

“建筑背后是历史文脉，每一栋楼房都承载着乡愁，我们必须保护好。”梧林青普文旅运营公司副总经理洪绵绵介绍，近年来，围绕“家国情、醉闽南、意南洋”三条主题主线，梧林景区策划演艺、展览、市集、快闪、研学等多种活动，努力将梧林村打造成区域文化旅游目的地品牌。

“通过策划一系列活动，我们带动了整个城市现象级‘簪花换装’‘娘惹换装’热潮，不仅实现了梧林流量和品牌破圈，也带动了村民共同致富，大家都很高兴！”金宏勃说。



本版照片除署名外，均为梧林青普运营公司供图

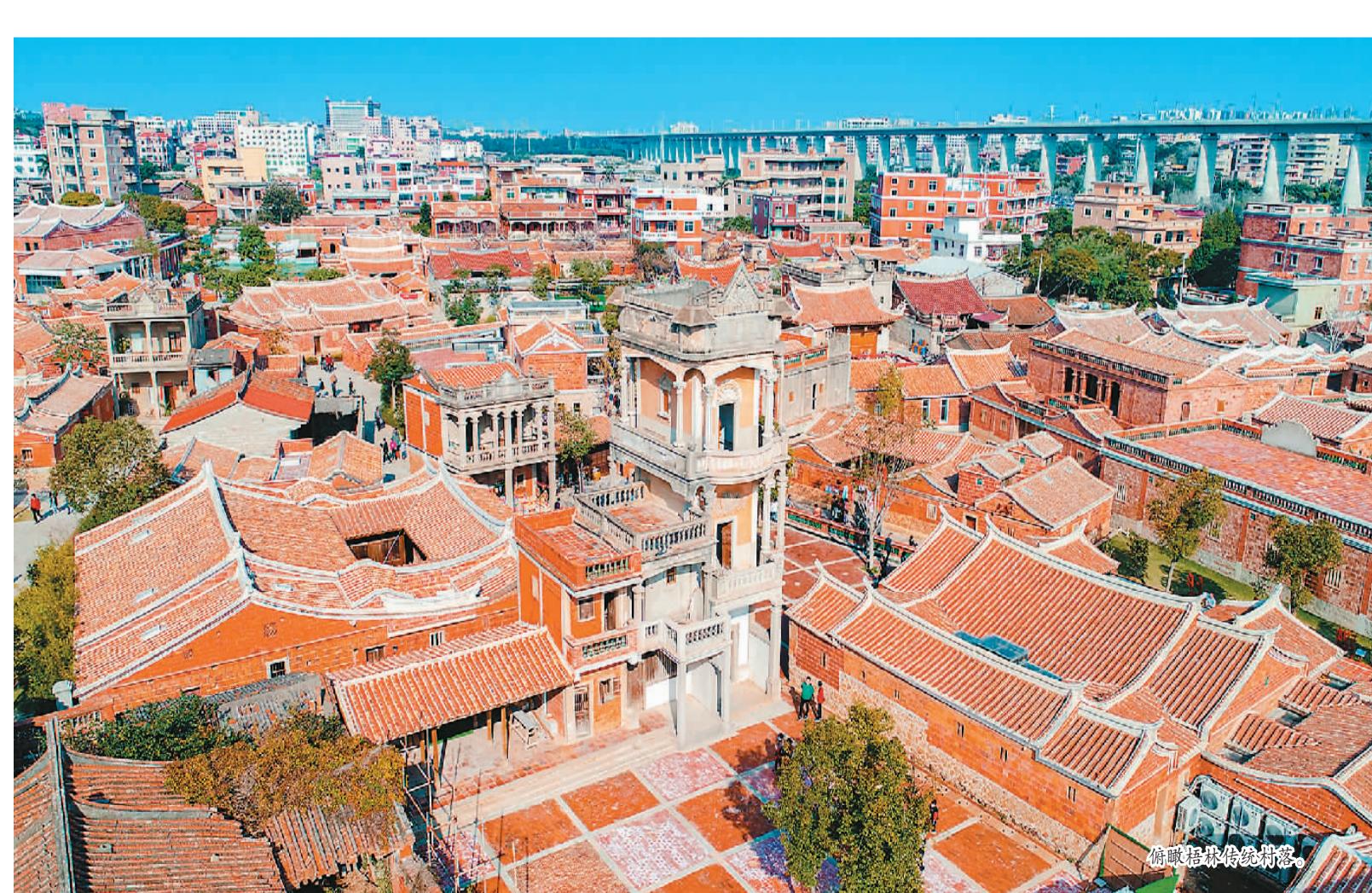


▲ 第四届“梧林闽南年”期间表演的《花木兰》戏剧高跷巡游。

▼ 梧林村风物市集。



游客体验娘惹服饰。
游客欣赏舞狮采青表演。



俯瞰梧林传统村落。