



# 茶馬古道變通途

「丙察察」雖是現今自駕越野圈的新詞，但實際上它早就是一條多民族交往、交流、交融的民族走廊。丙察察穿越青藏高原與雲貴高原接壤轉換地帶，是歷史上西北甘青地區氐羌族群南向流動的重要通道之一。這一區域是橫斷山脈三江（怒江、瀾滄江、金沙江）並流核心區，北向是藏族聚居區，順怒江南下是傈僳族聚居區，向西翻越高黎貢山進入獨龍江流域，是獨龍族聚居區，東北向以怒山山脈與康巴藏區連接，向東翻越碧羅雪山進入瀾滄江流域與瀾滄江河谷地帶的白族、納西族等民族進行經濟文化互動交流。察瓦龍是古代茶馬古道的重要節點。怒江邊上的這條馬幫之路，已被歲月的印痕刻蝕進了山體上的縫隙，在綠色中延伸。

單就丙中洛至察瓦龍的「丙察」茶馬古道來說，這一區域以丙中洛沿怒江向北行進的茶馬古道串聯起秋那桶、松塔、龍普、扎恩、曲珠、昌西、扎那等民族村寨，形成一條多民族文化交匯融合的經濟文化帶，怒族、藏族、傈僳族、獨龍族等多民族在這段古老的茶馬古道上商貿往來、通婚結親、文化互鑒交流。古道上的各民族在漫長的歷史歲月裏，趕着馬幫南來北往，互通有無，形成融洽的互助民族兄弟關係，出行的人在村落歇腳都會到與自己有定點關係的主人家食宿，次日出發主人家還會贈予其乾糧和馬料，同樣這位主人家某日出行歇腳對方村寨也會受到熱情接待。

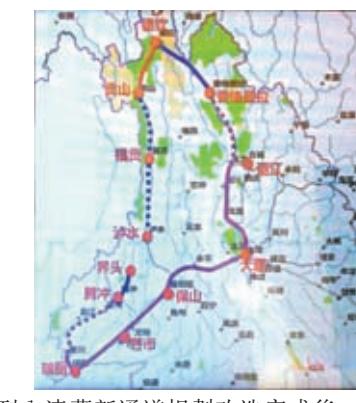
在這段茶馬古道上行腳，會切身地感受到文化如古道邊的怒江水一般流淌。民居建築從怒江下游傈僳族干欄式建築「千腳落地房」，到丙中洛地區屋頂已是當地特有的石片頂，行進到秋那桶村，怒族民居用藏式夯土牆替代了怒族傳統干欄式建築的垛木牆面。進入西藏地界抵達松塔村，松塔村是怒族聚居村落，但房屋建築基本以藏式夯土牆、夯土平頂為主。再往前到龍普村，是怒江峽谷最北端的怒族聚居地，雖然還是怒族村落，但房前屋後已交融了許多藏族文化元素。

在這條古老的民族走廊上，各民族生產生活資料互通有無，形成區域互補。藏族的踏犁傳到丙中洛怒族地區，而怒族的生產工具「俄爾仲」（怒鋤）又翻越高黎貢山傳到獨龍江流域。藏族人打酥油茶的生活習俗傳到怒族、獨龍族聚居地，但酥油轉換成了高黎貢山、碧羅雪山盛產的漆樹籽油，成了「漆油茶」。而怒族人以漆油炒雞肉加酒煮的美食「嚇拉」更為這一帶的各民族普遍喜愛，認為長期在峽谷濕熱氣候生活的人喝了可以祛濕扶陽、健骨舒筋。龍普村怒族人用傳統製陶工藝燒製的揩水桶、土鍋、酒罐、燈盞等陶製品成了這一片區域各民族竹木生活器皿外的有力補充。歷史上怒族、獨龍族傳統生計方式是以刀耕火種的初級農業輔以採集漁獵經濟，是瀾滄江流域的白族、納西族翻越碧羅雪山把水稻、蔬菜等農作物種植栽培技術帶到了怒江大峽谷的深處。據民族語言學家調查，怒語、獨龍語多種蔬菜、瓜果類的名詞語言發音直接取自白語、納西語發音，便是有力明證。

茶馬古道歷經歲月滄桑，千百年來都維繫着沿線各民族群眾的生計。丙察察線在新中國成立之後才逐漸興建。上世紀五十年代，這條滇藏古茶馬驛道被人民政府納入幹線驛道管理，察瓦龍雖然隸屬西藏，但因距離察隅縣城較遠，所以其物資調運供應一直依靠來自雲南的南線輸入為主。1952年的格曲驛道（察瓦龍格日村至竹瓦根鎮曲瓦村）全長72公里的人馬驛道建設是丙察察線建設的雛形。2000年，國家開始實施西部大開發戰略，提高西部地區的經濟和社會發展水平、鞏固國防。雲南省是我國重要的邊疆省份和多民族聚居區，與越南、老撾、緬甸接壤，與東南亞、南亞多國鄰近，是我國通往東南亞和南亞的重要陸上通道，具有向西南開放的獨特優勢，戰略地位極重要。同時也擁有豐富的礦產、水能、生物等自然資源以及民族文化和旅遊資源，發展潛力巨大。為使雲南加快建設面向西南開放的重要橋頭堡，國家加大了對雲南省交通基建的支持力度。

2000年後，丙察察簡易公路多次改造擴建。2009年，丙中洛到察瓦龍的公路竣工。2011年，隨着察瓦龍到察隅縣城的公路完工，丙察察公路全線通車。開始都是四級砂石路面，沿途沙礫、坑窪、亂石、塌方、滾石路段非常多，經常出車禍。丙察察線被稱為「死亡公路」。但是也正因為沿途壯麗的自然風光和極具挑戰性的路況，丙察察成為「勇敢者的自駕路」，深受越野愛好者和騎行者的追捧，每年都吸引成千上萬遊客前來穿越探險。

由於丙察察公路沿線的景觀多樣性，公路終點指向西藏腹地的距離近，公路行車量逐年遞增，負荷遠遠不適應發展的需要。2013年12月，國家發改委批准修建滇藏新通道工程。後又將丙察察規劃納入G219國道，進行全線升級改造。丙察察開始全面大修。一路上都可以看到「中國交建」的標牌，遇到各種施工車輛，全線基本都有大型施工機械在作業。從察瓦龍到察隅縣城途中的三座大雪山也開始打隧道，以後不用擔心大雪封路。據介紹，丙察察公路



◆ 滇藏界大滇西旅遊  
作者供圖

列入滇藏新通道規劃改造完成後，一條嶄新的丙察察公路將成為入藏距離最近，平均海拔最低，自然與人文景觀豐富多樣的標準化進藏公路。

傳統的滇藏通道主要指起點為雲南昆明，經雲南麗江、滇藏邊界的雲南省德欽縣、西藏昌都市芒康縣、左貢縣等地，最終到達拉薩的線路，全長1,300多公里。而修建滇藏新通道會縮短西藏和雲南之間的交通距離，兩省交通聯繫更加便利，有利於進一步密切兩省區經貿、旅遊等方面的合作。滇藏新通道是在原丙察察公路的基礎上升級改造而成，核心路線是丙察察公路。這條進藏通道大部分路段處於怒江低海拔地區，平均海拔2,000到3,000米，可保證車輛常年通行。與此同時，國家又投資修築了雲南貢山縣獨龍江鄉通往滇藏交界處的通藏公路。雲南入藏新通道的建設，對促進「一帶一路」中國和孟加拉國、印度、緬甸經濟走廊的形成，滇藏兩省區之間政治、經濟、民族文化交流，促進邊疆地區經濟社會發展有着深遠意義。國家西部大開發戰略的實施，加速了雲南的經濟發展，提高了基礎設施水平，為雲南融入全球經濟體系奠定了基礎。雲南在國際貿易和投資中的地位得到提升，加強了與東南亞、南亞國家的經濟合作。交通基礎設施的日益改善，也帶動了沿線旅遊業的大發展。

2022年5月，雲南省政府提出建設大滇西旅遊環線，將滇西豐富的高原峽谷、雪山草甸、江河湖泊、火山熱海、古城韻味、民族文化、邊境風情、珠寶玉器等獨特旅遊資源串連起來，推動滇西旅遊全面轉型升級。大滇西旅遊環線是由西北環線和西南環線組成的「8字形」大環線，空間上西北、西南環線各達1,600公里。大滇西旅遊環線是世界上罕見的大河並流區，涵蓋了雲南省西部地區的多個重要城市和景點。範圍內有三江並流、香格里拉、茶馬古道、蒼洱風光、怒江大峽谷等。有涵蓋700米到6,700米的海拔高度，幾乎包括了從熱帶到寒帶的豐富氣候類型和自然景觀，還有人口較少民族和特有少數民族豐富多樣的風俗習慣、節日慶典。雲南還正在打造「從怒江到拉薩」（全程1,500公里）的新精品旅遊線路，丙察察自然又成為必經之地。來自全國各地的自駕越野車隊更加持續雲集丙察察，這條古老的民族走廊正煥發出新時代的風采。

## 師生園地

◆ 符績遠  
香島中學五年級

# 觀華夏之美 感家國之情

——「華夏博覽看今朝」港生內地研學活動

此行之前，我從未去過北京，只知道那是偉大祖國的首都，也只知道它是一個距離遙遠但歷史悠久的古城。記得第一晚，下了飛機，我們就來到了「水立方」和國家奧體中心。漫步在奧林匹克廣場上，白熾燈光四散而開，鋼鐵枝條編織而成的鳥巢呈現着別樣的美。

也許是上天給予我的幸運，在北京的那幾天，天出奇的好，而北京城內開滿了花。我與同行的夥伴遊覽北大校園，走到了一座雕像之下。雕像人物有着濃密的八字鬍，戴着眼鏡，氣定神閒般望着遠方，眼眸滿溢着希望之光，他是李大釗先生，文人筆下世俗事，創世紀、驚天地。在北大，這所歷史悠久的百年名校，他譜寫了中華民族覺醒的光輝，為昔日的中華民族帶來思想上的改革與教育，破除舊時代的束縛。我很感動於這次活動的策劃如此有心，因為第二天的下午就去了李大釗故居。

不遠處，又有一座雕像，它的面龐在我孩提時代就已經刻在腦海——蔡元培校長，他以一己之力推動新中國教育之改革。那句「教育者，非為己往，非為此刻，而為之將來」一直繚繞於我的耳畔，將來，我們這些風華正茂的少年、青年，不就是祖國的將來嗎？我們應該做點什麼？今日，我們看祖國；明日，我們不僅僅應該愛祖國，更應該為祖國！

未名湖畔，臨水而行，伸出雙手感受春風的撫摸，腦海裏不斷回顧李大釗先生、蔡元培校長的人生際遇。他們以民族國家的利益為上，以天地蒼生的福祉為念。我問自己，現在的我該如何去做？看着身旁路過的北大學生，我暗下決心：學而用之，既而傳承之。盡己所能，傳承華夏之美、民族之光，我們應該有這樣的理想和抱負。

在北京的日子裏，我見識到太多新事物。感嘆了十幾年書，竟不如走這一趟旅程。我看到了故宮的雄偉，古城的滄桑，即使殘垣斷壁也驚嘆大國工匠。站立在屋簷下，感受古人工匠的智慧。縱橫交錯的榫卯與斗拱，是足可以讓炎黃子孫引以為傲的華夏瑰寶。我不禁想到上海的世博會中國館。同樣，那龐然大物，展現的是現代科技與古人智慧的結晶。這些美，應該讓更多的人看見，應該讓世界看見。

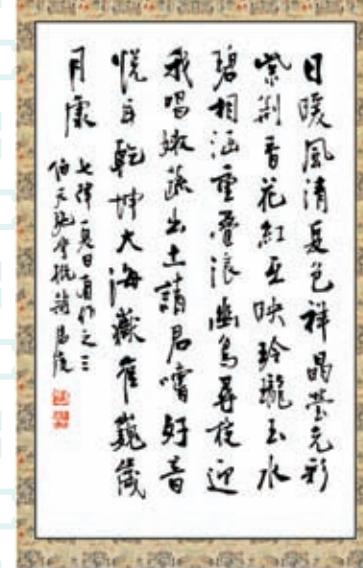
美不止看得見，更是能喝得到。那晚我們齊聚茶館，品嘗老舍茶館的大碗茶，這讓我對文化有了更深刻領悟。那小小的茶館，承載着北京人的煙火；那小小的茶杯，杯壁上刻印着是北京人的點滴；而這小小的茶葉，凝縮的是人文精神。我由衷地感受到：文化展現生活，而生活傳遞文化。茶中曲，曲中人，人間煙火現京味。

這次的青春之行，讓我感受到文化的力量。煙花揚州，運河之都，舊時金陵，今日南京，星火之芒，魔都上海。這是我最寶貴的青春回憶，是值得一輩子銘記的青春詩行。

願我們每個人，都能夠有更多的機會，看祖國、愛祖國、為祖國，觀華夏之美，覽萬物之風情，感家國之情懷，得文化之沐浴。

## 施詞度墨香

詩：施學概  
書：梁君度



### 七律·夏日有作（三）

施學概（伯天）鞠躬

日暖風清夏色祥，  
晶瑩光彩紫荆香。  
花紅互映玲瓏玉，  
水碧相涵重疊浪。  
幽鳥尋枝迎我唱，  
嫩蔬出土請君嘗。  
好音悅耳乾坤大，  
海嶽崔巍歲月康。

甲辰年四月初一  
2024年5月8日

## 生活點滴



### 生活點滴

乖兒，今天是「六·一」國際兒童節，是你的節日。再過三天，你就五歲了，是你的生日。春風銜來小歡喜，一歲總有一歲期。在這裏，爸爸把兩個祝福一起送給你！把兩個特殊日子裏想說的話語，一併對你嘮叨嘮叨。

五歲，在古代文化中被稱為「鳩車之戲」，這一稱謂來自於西晉著名詩人張華的《博物誌》中的「小兒五歲曰鳩車之戲，七歲曰竹馬之戲」。說的是這個年齡段的孩子正是天真爛漫，盡情玩耍的時候。爸爸也知道不能剝奪你童年的快樂，總是盡量抽時間陪你，讓你盡興玩耍，也盡力滿足你一些正當的願望；每當看到你開心得甜甜的樣子，爸爸心裏就感到了一種幸福。可是從四歲到五歲這一年，你不僅是家裏的開心果，還是家裏旋轉的磨心，過早地承擔了生活中不該承擔的負荷。每每想起這些，爸爸心裏就感到心疼。

五歲的乖兒，無論生活怎樣，你都能保持陽光和快樂，這一點，希望你永遠保持下去。這一年裏，你也進步不小。學會了自己穿衣，自己疊被，自己洗手，自己洗臉，有時候還幫助爸爸媽媽做點家務。你的性格也不像以前那麼懦弱，有了自信和勇氣，如果被人欺負了也知道還手，玩具被人搶了也知道去搶回來。你不僅知道保護自己，還知道要保護媽媽了。因生活的艱難，爸爸偶爾也會發脾氣，你看到了會說：「您敢吼媽媽嗎？」再吼我就要收拾你了。」爸爸一聽樂了，問你怎麼收拾？你說：「我去叫同學的家長一起來收拾您。」和你對着話，爸爸肚子裏的氣也就消失了。幼兒園裏你也進步了不少，先後榮獲了班上的「故事大王」「最棒的寶貝」「小能手」稱號。爸爸知道這些榮譽裏，有你辛勤汗水的付出，也有老師鼓勵的成分，但爸爸還是高興的。特別是那首由你口述，爸爸替你記錄的兒童詩《一隻小狗狗》將在一家小報發表了，爸爸的心裏比喝了蜂蜜水還甜，這是四歲多的你自己創作的作品呀。「一隻小狗狗/地上走呀走/碰到羅宇昭/向他點點頭/羅宇昭誇牠有禮貌/給牠兩根小骨頭/骨頭上面有肉肉。」小小童詩不僅寫出了

## 五歲的期待

童趣，還勾畫出了人與動物和諧相處的畫面。愛聽爸爸給你講故事，睡覺前要媽媽為你閱讀，這是你一直保持的好習慣。儘管有時候爸爸給你講得很累了，媽媽給讀得很累了，你還不滿足，還要爸爸給你講，還要媽媽給你讀，可爸爸媽媽再苦再累也高興，誰會拒絕自己的孩子熱愛學習呢？

可是我的乖兒呀，爸爸也有自己的焦慮。已經快五歲的孩子了，飯桌上還不怎麼會用筷子。大部分時間吃飯，還想依賴爸爸媽媽餵你。有時候爸爸真想好好餓你一下，讓你自己去吃，可是每次又狠不下心來，怕餓壞了你的身子，影響了你的健康。家裏的玩具已經不少了，你還是愛買，我知道玩具益智，但也要有節制呀。你愛和一個比你大半歲的小侄女玩，可那丫頭個性太強，每次都帶着你瘋跑。有一次去伊盛百貨遊樂場玩了出來，她帶着你從三樓的扶梯一直跑到一樓的扶梯，爸爸和她的爺爺追到一樓時，你們不見了蹤影，到處找不到人。後來給你媽媽打電話，才知道你們已經跑回家裏了。那天回到家，我真是很生氣，衝你們發了一通火，你哭了起來，爸爸一點都沒心軟，要不是你媽媽護着你們，爸爸一定會給你們一人幾巴掌……乖兒，在愛和溺愛之間，爸爸實在是害怕掌握不好分寸。

乖兒，小小年紀的你，也知道珍惜感情懂得感恩了。幼兒園裏受到老師的表揚和獎勵，你回家都會快快樂樂地告訴爸爸媽媽，還會把老師獎勵的零食和爸爸媽媽分享。有時候看到爸爸心情不好，你會一本正經地說：「爸爸，長大了我要供養您，也要供養媽媽。」有一天說這話時恰巧爸爸的文友楊澤方在場，於是爸爸逗你，你供養楊叔叔嗎？你回答，要。接着補充，爸爸的同學我都要供養……乖兒，不管生活多麼艱難，爸爸媽媽的共同之處就是都愛你，就是都想多給你一些快樂和幸福！

乖兒，五歲的你在不知不覺中已經悄悄長大，願健康和夢想一路伴隨着你。祝你「六·一」快樂！祝你生日快樂！

## 浮城誌

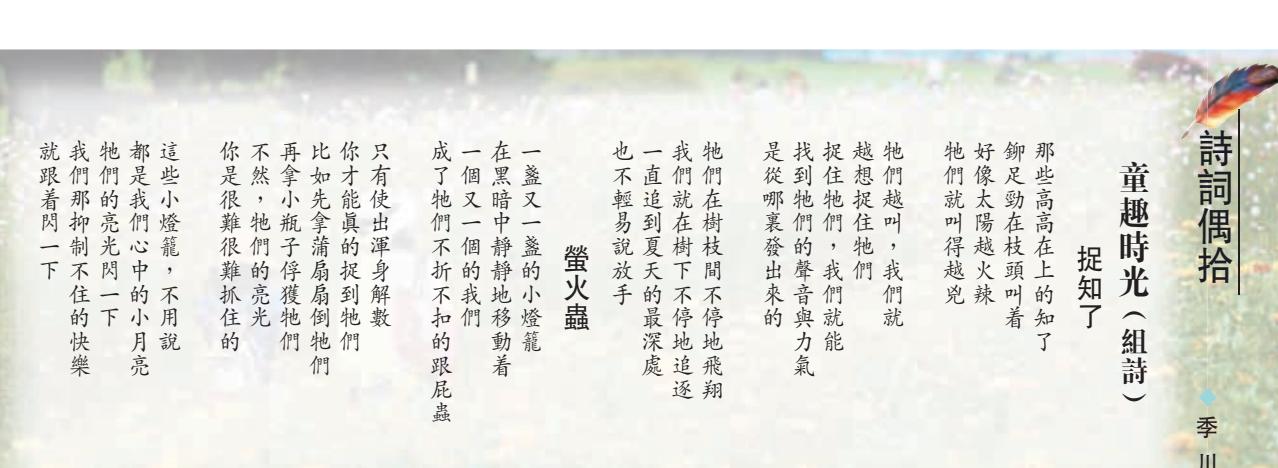
◆ 管淑平

### 食荷記

夏日，荷塘裏的荷花盛開，翠綠的荷葉鋪滿水面，彷彿一片翡翠的海洋。而在這開闊的荷塘邊，不僅有容顏清秀的荷花可賞，更有着一道道與荷緊密相連的美食，它們帶着夏日的清涼與清歡，讓人流連忘返。

清晨，當第一縷陽光灑在荷塘上，勤勞的漁夫們便開始了他們的勞作。他們划着小船，穿梭在荷葉之間，捕捉着清晨最新鮮的食材——荷塘裏的魚兒。漁夫們將捕到的魚兒帶回家中，經過簡單的處理，便可烹製成一道道舌尖滋味。清蒸荷塘魚，魚肉鮮嫩，湯汁清甜，讓人回味無窮。

除了魚兒，荷葉也是不能錯過的美食。荷葉的清香撲鼻，口感獨特，是夏日消暑好食材。人們將新鮮荷葉採摘下來，洗淨後包裹着糯米、豆沙等食材，再用細繩緊緊，放入鍋中蒸熟。荷葉飯的香氣撲鼻，米飯吸收了荷葉的清香，口感軟糯，甜而不膩。除了荷葉飯，荷



捉知了

童趣時光（組詩）

季川