

台湾大头虾里的“川渝味道”

本报记者 柴逸扉 文/图

仲夏时节，位于川渝交界处的四川省泸州市泸县方洞镇薛湾村生机勃勃。在这片山清水秀的湿润环境里，台湾大头虾(学名“罗氏沼虾”)每天在池水里吃饱喝足，充分运动，进入快速生长期。再过些日子，这些虾苗就会长大成熟，个头足有手掌那么长。

负责经营这片养殖基地的台商刘华耀虽已年过花甲，但每天神采奕奕，劲头十足。“你看，虾苗们就生活在这里，我来看看它们有没有吃饱。”只见刘华耀蹲在池塘边，用长杆子挑起水面下的一个圆形网兜，网兜里虾苗正在蹦蹦跳跳，好不欢实。刘华耀凑上去看了看，指着虾苗背上的“紫线”告诉记者，这条线清晰可见，说明虾的营养不错；检查完后，他将一块碾碎的螺放入网兜，给虾苗加餐。

20多年前刚来大陆时，刘华耀主要在东南沿海经商，为何会选择来到川渝交界的小山村工作生活?“好山好水!”刘华耀快言快语，“养殖基地所在的薛湾村拥有独特的深丘地貌，区内降水充足，又紧邻濑溪河，水质优良，适合发展水产业。”

不过，在内陆地区的农村养殖台湾大头虾并非易事。台湾大头虾在虾苗阶段需要使用海水培育，长到3至5厘米时才转入淡水养殖。为解决没有海水的问题，刘华耀每年要批发50吨海盐，按照比例撒入水池，以此模拟海水环境。此外，温度也是养殖台湾大头虾需要重点克服的问题。刘华耀表示，台湾大头虾只有气温在22℃以上才会进食，但川渝地区纬度比台湾高，保暖防寒很重要。

为了支持台湾大头虾养殖，当地政府通过多项举措帮刘华耀消除后顾之忧：企业落户泸县后，泸县台办为他争取到了50万元的专项资金，用于扩大养殖规模、规范养殖池建设；通过修建专用水管，7公里外的山泉水直接引入养殖场，让虾苗尽情享受甘泉的滋味；

当地政府帮助修建的保温大棚，让刘华耀可以在相对寒冷的二、三月份下苗，也可以在深秋后获得丰收……

如今，刘华耀的养殖场每年产虾10万公斤。个头大、肉质好、营养丰富，台湾大头虾在周边地区成功打开销路。“现在市场的售价大概在60多元一斤，但大头虾基本上还没出水就被老客户一抢而空，有时候想留一点用来招待朋友都没‘余粮’。”刘华耀笑道。

为扩大产量，刘华耀正在推广“稻虾养殖”模式，即在稻田四周挖出一条3米宽、1.2米深的水沟，放入已经适应淡水生活的大头虾，以“稻虾共生”的方式实现双丰收。通过售卖虾苗、向当地农民传授“稻虾养殖”技术，刘华耀帮助当地农民走上了致富。据统计，每亩稻田平均每年能产出100余斤的台湾大头虾，出售并刨去成本后能产生约5000元的收入，这样的收成大大增强了农民参与养殖的积极性。

“要是到了8月，薛湾村的养殖场一下子就变成了台式‘钓虾场’，不少游客专程从成都、重庆赶来钓台湾大头虾，好不热闹。周边村民借助钓虾场的人气，通过开办农家乐等形式获得了更多收益。”刘华耀又在泸州多地采取“企业+村集体+专业合作社+农户”的合作模式，打造“水稻+台湾大头虾”种养复合基地项目，着力发展集田园观光、休闲垂钓、互动体验为一体的农文旅基地。

近年来，川台农业合作发展态势良好，“农林22条”“川台70条”等一系列政策措施给在川台资农企带来实实在在的支持。2022年4月，四川



刘华耀在查看虾苗生长情况。

首个“川台乡村振兴合作试验园”在泸州揭牌，试验园已吸引10家台资企业落户发展，通过采用多方合力的合作模式，形成了台资企业健康发展、村集体增收、农户获益的共赢格局。这些都坚定了刘华耀创业的信心。

“川渝地区和台湾一样，都是美食丰富、喜欢烹饪的地方。”刘华耀说，台湾大头虾在岛内有数十种料理方式，如今引入大陆的西南地区，大家也根据当地饮食特点做出了川渝风味的大头虾，如豆瓣虾、水煮虾等。这样的结合，不也是两岸融合发展的生动体现吗?



第38届香港国际旅游展开幕

新华社香港6月13日电(记者谢娟)为期4天的第38届香港国际旅游展13日在香港会展中心开幕。来自60多个国家和地区的约500家参展商，在展会上积极宣传自身特色，探索旅游发展新模式。

可持续旅游、研学旅游、冰雪旅游……参展商们带来最新的旅游产品，推广当地优势。本届香港国际旅游展以“重新探索世界”为主题，通过主题展览、旅游讲座、民俗表演等多种形式，为服务供应商、代理和旅客等提供交流的平台，迸发创新火花。

香港特区政府文化体育及旅游局旅游事务署署理旅游事务专员朱瑞雯致辞表示，今年前5个月访客旅

客人持续上升，香港的旅游业界在不断完善旅游基础设施的同时，也正在拓展新的旅游版图，将为旅客提供更多便利。

记者在展览现场发现，参展商纷纷展示最新特色旅游线路等，并在现场设有专业人士解答相关疑问。一家韩国旅游机构市场部主任陈妍好告诉记者，该机构已经多次参加香港国际旅游展，希望借此机会和同行们在交流中取长补短，深入拓展香港市场。

据主办方介绍，本次展览的参展展商约八成来自境外。展会首两日限业界人士参加，之后两日对公众开放，预计4天可吸引约7万人次入场。

“选美澳门”系列活动启动

本报澳门6月13日电(记者富子梅)由澳门25所中学参与的“选美澳门”系列活动12日启动。活动主办方中华文化交流协会表示，本次活动立足迎接澳门回归祖国25周年，邀请高中学生用创意短片的形式，发掘和推广“澳门之美”——“美人、美事、美谈、美景、美食”，为庆祝澳门回归纪念活动注入青春活力和创意火花。

主办方介绍，本次活动的评审团选出能够体现“澳门之美”的五大类共25项内容。“美人”是指在历史上对澳门发展具有重要影响力的5位人物；“美事”是能展现澳门多元文化

包容的5项特色节庆；“美谈”是值得为人乐道、广泛传颂的5个澳门故事；“美景”是除新八景、旧八景及被列入世界遗产文物之外的5个澳门特色街巷、景点；“美食”是能展现别具澳门风味的5种特色美食。

在活动新闻发布会上，25所中学的师生代表根据他们抽签选中的主题，介绍了初步的拍摄构想和时间安排。同学们表示，此次活动不仅为澳门青少年提供了一个展示才华的平台，也是向世界呈现澳门多元文化和城市形象的绝佳机会。

据悉，本次活动期间拍摄的作品将于10月展映。

大陆演员胡歌访台与青年创作者交流

本报台北6月13日电(记者孙天霖)大陆演员胡歌12日在台北与台湾青年创作者进行对话，并接受大陆驻台媒体的采访。

对话中，胡歌分享自己在影视界的丰富经验。他鼓励年轻的创作者要坚持梦想，即使过程辛苦，也要对这个行业充满热情。胡歌坦言：“交流氛围非常好，但我希望自己也更有提问机会，去了解现在年轻的台湾创作者的想法。”

从电视剧《仙剑奇侠传》《射雕英雄传》，到《琅琊榜》《伪装者》，再到《繁花》，21年来胡歌饰演的不同角色都深受台湾观众喜爱。

在谈到与王家卫导演拍摄《繁花》的体会时，胡歌表示，王家卫导演的拍摄风格非常细致、有层次，他的镜头语言、影像美学和叙事功力都令人佩服。

当被问到“请给学生演员建议，怎么去感受生活，更能融入和演绎角色”时，胡歌说：“不要用演员的身份去感受生活。我自己平时也会开车出去观察路人，看他们的表情、状态、如何生活。”

胡歌表示，希望台湾青年创作者多参加各类青年影展，增加创作的阅历，结识更多志同道合的拍片伙伴，共同为两岸影视发展创造更多荣耀。

谈到近年来岛内兴起的“陆剧热”，胡歌认为，两岸文化本来就是同根同源，所以即使是像《琅琊榜》这样的古装剧，大家都能从中找到很多共情的地方。

胡歌说，相信《繁花》表现的上世纪90年代上海，会让很多台湾观众产生共鸣。“因为有很多台湾人经历了那个时代，曾在那个时代的上海，为当地经济发展和城市建设作出过贡献。《繁花》播出后，他们会回忆起自己年轻时那种与时偕行的斗志和激情，他们一定会非常感慨的。”

香港平面设计师石汉瑞在港推出个人展

本报香港6月13日电(记者陈然)全球知名平面设计师石汉瑞的个人展览“石汉瑞：化图为语”将于6月15日起在香港M+博物馆展出。本次展览聚焦石汉瑞自上世纪六十年代至今的代表性设计项目，并借此回顾香港60余年的发展历程。

据介绍，“石汉瑞：化图为语”将展出逾200件来自M+藏品系列和石汉瑞个人收藏的展品。M+博物馆13日举行媒体导赏活动，介绍展览亮点。

1934年出生于奥地利的石汉瑞，自1961年起迁至香港生活和作品。他开创了独特的图像创意方式，以敏锐的视觉巧妙地将不同文化元素并置，从而设计出趣味盎然、出人意表又耐人寻味的作品。多家著名香港公司的标志标语都是出自石汉

瑞的手笔。M+博物馆馆长华安雅表示，石汉瑞的跨文化设计令人耳目一新，深植于香港人的日常生活。本次展览是M+团队多年来的研究成果，旨在诉说香港视觉文化故事以及这座城市60余年来发展变迁。

“香港一直是我的家，多年来赋予我源源不绝的创作灵感。”石汉瑞表示，期望借本次展览，让观众了解图像创意的艺术，并从一个全新视角领略香港视觉文化的魅力。

“石汉瑞：化图为语”展览共分为两部分，第一部分介绍石汉瑞的成长岁月及早年在港经历；第二部分展出石汉瑞的精选作品，从海运大厦、怡和大厦等地标建筑设计到消费品、酒店、私人会所等标志设计，均呈现出香港历久弥新的品牌形象。



近日，深圳环大鹏湾海岸公路先行段3.7千米的海滨栈道实现全线贯通。该项目的建设有助于提升市民游客观景体验。图为游客在海滨栈道观景平台拍照打卡。李坚强摄(人民视觉)

新华社深圳6月12日电(记者王丰、肖逸晨、刘明洋)“来前海创业，一方面可以获得当地的科创支持政策，另一方面可以借助粤港澳大湾区的科研、风投、人才等资源，加速产业发展与产品孵化。”在深圳前海深港青年梦工场，来自香港的创业青年王聪说。

前海位于珠江口东岸，2010年设立时总面积约15平方公里，2021年扩大至120.56平方公里，一头连着香港，一头连着珠江口100公里“黄金内湾”，具有独特的区位优势。

作为深圳幻影未来信息科技有限

携手向“新”，融创未来——

深圳前海成为港青北上创业沃土

公司的联合创始人，王聪介绍，公司的核心成员由来自深港两地的青年组成，专注于高度拟人化AI虚拟人的研发与应用。产品已经在上海、福建等地落地，并与腾讯、中国移动、华为等多家行业头部公司达成深度合作。

王聪是香港青年投身前海火热创业就业的缩影。数据显示，目前，前海深港青年梦工场累计孵化香港创业团

队691家；放眼整个前海片区，注册港企9055家，注册资本9469.47亿元人民币；在前海工作、生活的香港居民超过1万人。

“前海已发布‘支持港澳青年12条措施’，连续8年举办前海粤港澳台青年创新创业大赛。”前海深港现代服务业合作区管理局副局长王锦侠介绍。

自2019年《粤港澳大湾区发展规划纲要》印发以来，从不断涌现的科技创新平台，到不断“扩容”的基础设施新通道，再到不断深化的机制、规则衔接进程，以前海为代表的粤港澳大湾区日益成为吸引广大青年创业就业的沃土。

来深圳前海之前，余广滔在香港做有机废弃物分类回收已有成绩，而国家倡导绿色循环、推行垃圾分类的政策“风口”，以及昆虫生物技术带来的灵感，让他决定把创业版图拓展到整个粤港澳大湾区。

“我们从香港来到深圳，两地地缘接近，基本是同城的概念。深圳前海对香港年轻人过来创业有很集中的

政策支持、很好的环境配套。”余广滔说，团队在前海管理局的牵线搭桥之下找到了合作伙伴。一直在打造的完整有机废弃物处理再生系统在广东东莞落地，其他项目也在不同城市取得新进展。

香港青年、创业者和科研机构纷至沓来，一系列支持政策成了他们选择在前海安家落户、投资兴业的“定心丸”。

创业就业方面，“前海港企贷”已经落地，港澳23类专业人士经备案(登记)即可执业；教育方面，首家哈罗港人子弟学校开学，前海已累计建成9所国际学校，吸引1896名港籍学生入学就读；医疗方面，累计引进8家国际化医疗机构，落地“港澳药械通”；法律方面，前海法院首创“港区陪审”“港区调解”制度……

作为第一批来到深圳前海创业的香港青年，陈升已参与多个深港创业基地建设，服务超过300名来大湾区创业的香港青年。从“来了就是深圳人”到“大家都是湾区人”，越来越多的香港青年在大湾区创业就业、居住生活。“在这里我们看到了‘深圳速度’，看到了日渐广阔的大湾区发展机遇。”陈升说，年轻人非常有拼劲，很多科创企业从无到有、发展壮大，“也让我们不自觉地加快脚步，向前奋斗”。



深圳前海深港青年梦工场。新华社记者 毛思倩摄



湖南省永州市江永县近年来成功创建多个粤港澳大湾区“菜篮子”出口备案基地，带动农民增收。图为近日在江永县潇浦镇下界头村供港蔬菜种植基地，农民采收毛瓜。田如瑞摄(人民视觉)